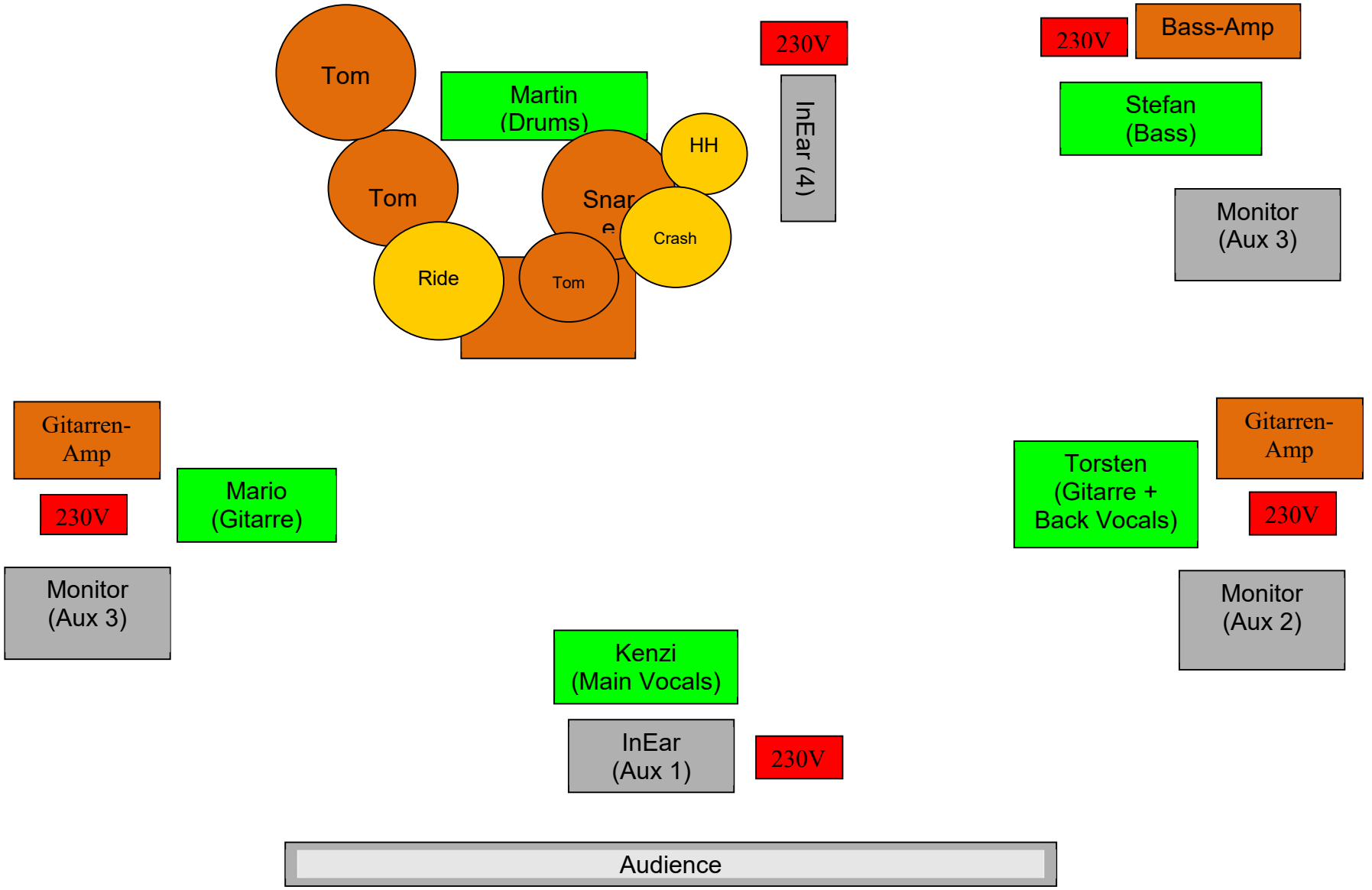
Stagerider **Maybe Heroes**

Stand 01.10.2026



Technischer Ansprechpartner: Martin Blum / 0179 2048345 / martin@maybeheroes.de

Input-List

Kanal	Instrument	Mic/DI	Stand	Notizen	Pos.
1	Kick	Beta 52 oÄ	XS		C
2	Snare	SM57 oÄ	klein	Claw/Clip ist auch ok	C
3	Hihat	SM81 oÄ	klein		C
4	Tom Hi	e604, SM57 oÄ		Möglichst Clip-Mic	C
5	Tom Mid	e604, SM57 oÄ		Möglichst Clip-Mic	C
6	Tom Floor	e604, SM57 oÄ		Möglichst Clip-Mic	C
7	OHR	AKG C414 oÄ	X		C
8	OHL	AKG C414 oÄ	X		C
9	Bass	DI			SR
10	E-Gitarre Torsten	DI			SL
11	E-Gitarre Torsten	SM57 oÄ	klein		SL
12	E-Gitarre Mario	DI			SR
13	E-Gitarre Mario	SM57 oÄ	klein		SR
14	Main Vocals Kenzi	SM58 oÄ	X	Gerne auch Funke	C
15	Back Vocals Torsten	SM58 oÄ	X		SL
16					

→ Alle Stative (soweit nicht anders vermerkt) bitte mit Galgen.
→ Ein Haustechniker muss während Aufbau und Show verfügbar sein

Monitoring

-> Vier Aux-Wege (alle pre und mono) verteilt auf 3 Wedges und zwei InEar

- Aux 1: Main Vocals InEar (Kenzi vorne, beide Gitarren etwas leiser dahinter)
- Aux 2: Gitarre+BackVoc Wedge (Torsten vorne, Kenzi leiser, beide Gitarren leiser)
- Aux 3: Aufgesplittet auf zwei Wedges für Gitarre und Bass (Gesamtmix)
- Aux 4: Drums InEar (Gesamtmix mit BassDrum und SnareDrum fett vorne)

WICHTIG: Unklarheiten, Fragen und Veränderungen bitte rechtzeitig vorab mit uns klären – wir sind flexibel und finden sicher eine Lösung.
Sofern wir im Voraus nichts von euch hören, gehen wir davon aus, dass der Rider zu 100% erfüllt werden kann.
For an English version of this document, please contact us.

Technischer Ansprechpartner: Martin Blum / 0179 2048345 / martin@maybeheroes.de